



TABLE DE CONCERTATION A21-#2

TABLE DE CONCERTATION

#02

PROCÈS-VERBAL (Adopté): 29 SEPTEMBRE 2021

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des délégué-e-s

| <u>NOM, PRÉNOM</u> | <u>COMITÉS</u> |
|----------------------------|---|
| Absent | C-Communication |
| Absent | C-Design de présentation |
| Absent | C-Techniques de gestion |
| Absent | T-EnVIEUXronnement |
| Absent | T-Oui-CVM |
| Audet, Colin | C-Design industriel |
| Beauchemin, Josquin | T-Improvisation |
| Boussaa, Taha | X-Bureau exécutif |
| Boyer, Florian | T-Vieux-Dragon |
| Brault, Félix-Antoine | C-Sciences humaines – Regards sur la personne |
| Bruneau-Paradis, Dominique | C-Informatique |
| Cadieux, Benjamin | C-Sciences humaines – Innovation sociale |
| Casabon-Ménard, Blanche | C-Design d'intérieur |
| Champigny, Delphine | C-Design d'intérieur |
| Cherkaoui Ikbal, Hiba | C-Informatique |
| Cogné, François | X-SAE-RADAR |
| Côté, Antoine | T-Comité féministe |
| Côté, Jérémy | T-Comité Smash |
| Decelles, Viviane | C-T.I.L. |
| Deguire, François-Johan | T-Made in Japan |
| Deschênes, Olivier | C-Sciences de la nature |
| Dufort-Savard, Audrey | C-T.I.L. |
| Excusé | C-Architecture |
| Excusé | C-Audiovisuel |
| Excusé | C-Graphisme |
| Excusé | C-Optimonde |
| Excusé | C-Soins infirmiers |
| Fontaine Maude | T-Communauté LGBTQ+ |
| Fortin, Malika | T-Comité féministe |
| Franscutti, Xavier | T-Radio du Vieux |
| Freire Novo, Quentin | T-S.A.E. |
| Huynh Renaud, Tony Duc | T-C2V2 (Robotique) |
| Illisible | T-Improvisation |
| Inactif H21 | C-Langues |
| Inactif H21 | C-P.L.A.C. |
| Inactif H21 | C-Photographie |
| Inactif H21 | C-T.É.E. |
| Inactif H21 | C-T.É.S. |
| Inactif H21 | C-T.T.S. |
| Inactif H21 | MA-Céramique |
| Inactif H21 | MA-Construction textile |
| Inactif H21 | MA-Ébénisterie |
| Inactif H21 | MA-Impression textile |
| Inactif H21 | MA-Joallerie |
| Inactif H21 | MA-Lutherie |
| Inactif H21 | MA-Verre |
| Inactif H21 | T-Club Plein Air du CVM |

TABLE DE CONCERTATION A21-#2

| | |
|-----------------------------------|---|
| Inactif H21 | T-Éthique animale |
| Inactif H21 | T-Gratuit |
| Inactif H21t | C-Dessin animé |
| Inactif H21t | C-Génie mécanique |
| Ionita, Dan | T-Libertad |
| Khelifi, Samy | T-Interculturel |
| Lemieux, Philomène | C-Histoire & civilisation |
| Martineau, Carolyne | X-Bureau exécutif |
| Ngawala, Shayla | T-Annyeong from Korea |
| Pelletier, Frédérique | T-Libertad |
| Racicot, Camille | C-Création littéraire |
| Rajote, Mel | T-Communauté LGBTQ+ |
| Reymann, Luca | T-Vieux-Dragon |
| Ross-Marion, Kimberly-Jade | C-Sciences de la nature |
| Sansot, Victor | T-Journal L'Exilé |
| Sbai Idrissi, Karim | T-Interculturel |
| Stewart, Rebeckah-Catrina | C-Sciences humaines – Questions internationales |
| Veilleux, Simon | C-Histoire & civilisation |

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des comités

| <u>NOM, PRÉNOM</u> | <u>COMITÉS</u> |
|---------------------------------|--|
| COMITÉS DE CONCENTRATION | |
| Excusé | C-Architecture |
| Excusé | C-Audiovisuel |
| Absent | C-Communication |
| Racicot, Camille | C-Création littéraire |
| Champigny, Delphine | C-Design d'intérieur |
| Casabon-Ménard, Blanche | C-Design d'intérieur |
| Absent | C-Design de présentation |
| Audet, Colin | C-Design industriel |
| Inactif H21t | C-Dessin animé |
| Inactif H21t | C-Génie mécanique |
| Excusé | C-Graphisme |
| Lemieux, Philomène | C-Histoire & civilisation |
| Veilleux, Simon | C-Histoire & civilisation |
| Bruneau-Paradis, Dominique | C-Informatique |
| Cherkaoui Ikkal, Hiba | C-Informatique |
| Inactif H21 | C-Langues |
| Excusé | C-Optimonde |
| Inactif H21 | C-P.L.A.C. |
| Inactif H21 | C-Photographie |
| Deschênes, Olivier | C-Sciences de la nature |
| Ross-Marion, Kimberly-Jade | C-Sciences de la nature |
| Cadieus, Benjamin | C-Sciences humaines – Innovation sociale |
| Stewart, Rebeckah-Catrina | C-Sciences humaines – Questions internationales |
| Brault, Félix-Antoine | C-Sciences humaines – Regards sur la personne |
| Excusé | C-Soins infirmiers |
| Inactif H21 | C-T.É.E. |
| Inactif H21 | C-T.É.S. |
| Decelles, Viviane | C-T.I.L. |
| Dufort-Savard, Audrey | C-T.I.L. |
| Inactif H21 | C-T.T.S. |
| Absent | C-Techniques de gestion |
| MÉTIER D'ART | |
| Inactif H21 | MA-Céramique |
| Inactif H21 | MA-Construction textile |
| Inactif H21 | MA-Ébénisterie |

TABLE DE CONCERTATION A21-#2

| | |
|---|--------------------------------|
| Inactif H21 | MA-Impression textile |
| Inactif H21 | MA-Joannerie |
| Inactif H21 | MA-Lutherie |
| Inactif H21 | MA-Verre |
| COMITÉS THÉMATIQUES | |
| Ngawala, Shayla | T-Annyeong from Korea |
| Huynh Renaud, Tony Duc | T-C2V2 (Robotique) |
| Côté, Antoine | T-Comité féministe |
| Fortin, Malika | T-Comité féministe |
| Côté, Jérémy | T-Comité Smash |
| Inactif H21 | T-Club Plein Air du CVM |
| Fontaine Maude | T-Communauté LGBTQ+ |
| Rajote, Mel | T-Communauté LGBTQ+ |
| Absent | T-EnVIEUXronnement |
| Inactif H21 | T-Éthique animale |
| Inactif H21 | T-Gratuit |
| Beauchemin, Josquin | T-Improvisation |
| Illisible | T-Improvisation |
| Khelifi, Samy | T-Interculturel |
| Sbai Idrissi, Karim | T-Interculturel |
| Sansot, Victor | T-Journal L'Exilé |
| Ionita, Dan | T-Libertad |
| Pelletier, Frédérique | T-Libertad |
| Deguire, François-Johan | T-Made in Japan |
| Absent | T-Oui-CVM |
| Franscutti, Xavier | T-Radio du Vieux |
| Freire Novo, Quentin | T-S.A.E. |
| Boyer, Florian | T-Vieux-Dragon |
| Reymann, Luca | T-Vieux-Dragon |
| BUREAU EXÉCUTIF / Autres présences | |
| Boussaa, Taha | X-Bureau exécutif |
| Martineau, Carolyne | X-Bureau exécutif |
| Cogné, François | X-SAE-RADAR |

0.0 Procédures

Sciences humaines – Questions internationales propose ouverture **l'ouverture de la Table de concertation A21-01**
 Improvisation appuie
 Adoptée à l'unanimité

0.1 Reconnaissance du territoire

J'aimerais / Nous aimerions commencer par reconnaître que le Cégep du Vieux Montréal est situé en territoire autochtone, lequel n'a jamais été cédé. Je reconnais/Nous reconnaissons la nation Kanien'kehá:ka comme gardienne des terres et des eaux sur lesquelles nous nous réunissons aujourd'hui. Tiohtiá:ke / Montréal est historiquement connu comme un lieu de rassemblement pour de nombreuses Premières Nations, et aujourd'hui, une population autochtone diversifiée, ainsi que d'autres peuples, y résident. C'est dans le respect des liens avec le passé, le présent et l'avenir que nous reconnaissons les relations continues entre les Peuples Autochtones et autres personnes de la communauté montréalaise.

0.2 Présidium

Sciences humaines – Regards sur la personne propose **Taha Boussaa comme animateur de la présente Table de concertation et Josquin Beauchemin (elle/she) comme secrétaire**
 Bureau exécutif appuie
 Adoptée à l'unanimité

TABLE DE CONCERTATION A21-#2

Sciences humaines – Regards sur la personne propose :

- **Que, exceptionnellement, le président et la secrétaire de cette Table de concertation puissent avoir le droit de parole au cours de cette rencontre**

Radio du Vieux appuie

Adoptée à l'unanimité

0.3 Lecture et adoption du procès-verbal ([A21-01](#) – 15 septembre 2021)

0.3.1 Excuse

[Lettres d'excuse](#) :

Excusé C-Architecture
Excusé C-Audiovisuel
Excusé C-Graphisme
Excusé C-Optimonde
Excusé C-Soins infirmiers

0.3.2 Lecture

Lecture du procès-verbal en attente d'adoption

- ✓ Table de concertation [A21-01](#) – 15 septembre 2021

0.3.2 Adoption

Histoire & Civilisation propose **l'adoption du procès-verbal tel quel**

- ✓ **Table de concertation [A21-01](#) – 15 septembre 2021**

Communauté LGBTQ+ appuie

Adoptée à l'unanimité

0.4 Suite du procès-verbal

R.A.S.

0.5. Lecture et adoption du présent ordre du jour

Ordre du jour tel qu'affiché

1.0 Affaires exécutives

1.1 Lutte contre la Covid 19 : [Plan de lutte](#) AGECEVM : suivi

1.2 Plan d'action A21 : suivi

1.2.1 Lutte contre la violence à caractère sexuel : **Phase III**

1.2.2 Rénovations 3^{ème} étage (2023) : [Campagne](#) (voir [plans](#))

1.2.3 Associations combattives : [Solidarité](#)

1.2.4 Identité de genre : [Respect](#)

1.2.5 COVID 19 : [Lutte](#) et mesures sanitaires

1.2.6 [Encourager](#) la culture démocratique et la participation de notre communauté à cette dernière

1.2.7 Environnement - Journée internationale de mobilisation pour la justice climatique : 24 septembre 2021 - retour

1.3 Exode : Interac

1.4 Cotisation AGECEVM: [motion](#)

1.5 Agora : Surveillance

1.6 Archiviste

2.0 Subvention externe (Budget de 5.000,00 (cinq mille) \$) : [proposition](#) répartition

2.1 [A21-01](#): Bibliothèque DIRA (400,00 - quatre cents - \$ demandés)

2.2 [A21-02](#): Gogauche (200,00 - deux cents - \$ demandés)

3.0 Délégué-e-s :

3.1 [Comité](#) sélection de la permanence : rapport

4.0 Ouverture – fermeture de comités

TABLE DE CONCERTATION A21-#2

- 5.0 Locaux
 - 5.1 Modification affectations actuelles selon besoin
 - 5.2 Réaménagement 3^{ème} étage horizon 2023 : comité de travail et réflexion (voir [plans](#))
- 6.0 Budget des comités
 - 6.1 Surplus des comités : [encadrement](#)
 - 6.2 Comités thématiques
 - 6.2.1 Budget A21 – [proposition](#) (10.000,00 (dix mille) \$ disponibles)
 - 6.2.2 Immobilisation A21 – [proposition](#) (500,00 (cinq cents) \$ disponibles)
 - 6.3 Comités de concentration
 - 6.3.1 Subventions A21 – [proposition](#) (10.000,00 (dix mille) \$ disponibles)
 - 6.4 Subventions étudiantes (1.000,00 (mille) \$ disponibles) : [proposition](#)
 - 6.4.1 [A20-01](#) : TIL et Halloween (1.000 (mille) \$ demandés)
- 7.0 Activités des comités
- 8.0 Affaires diverses
- 9.0 Levée

Bureau exécutif propose **les ajouts suivants et l'adoption de l'ordre du jour de cette Table de concertation ainsi modifié :**

1.7 Exode Tag

1.8 Bières

1.9 RADAR

Vieux-Dragon appuie

Ordre du jour tel que modifié

1.0 Affaires exécutives

1.1 Lutte contre la Covid 19 : [Plan de lutte](#) AGECEVM : suivi

1.2 Plan d'action A21 : suivi

1.2.1 Lutte contre la violence à caractère sexuel : [Phase III](#)

1.2.2 Rénovations 3^{ème} étage (2023) : [Campagne](#) (voir [plans](#))

1.2.3 Associations combattives : [Solidarité](#)

1.2.4 Identité de genre : [Respect](#)

1.2.5 COVID 19 : [Lutte](#) et mesures sanitaires

1.2.6 [Encourager](#) la culture démocratique et la participation de notre communauté à cette dernière

1.2.7 Environnement - Journée internationale de mobilisation pour la justice climatique : 24 septembre 2021 - retour

1.3 Exode : Interac

1.4 Cotisation AGECEVM: [motion](#)

1.5 Agora : Surveillance

1.6 Archiviste

1.7 Exode Tag

1.8 Bières

1.9 RADAR

2.0 Subvention externe (Budget de 5.000,00 (cinq mille) \$) : [proposition](#) répartition

2.1 [A21-01](#): Bibliothèque DIRA (400,00 - quatre cents - \$ demandés)

2.2 [A21-02](#): Gogauche (200,00 - deux cents - \$ demandés)

3.0 Délégué-e-s :

3.1 [Comité](#) sélection de la permanence : rapport

4.0 Ouverture – fermeture de comités

5.0 Locaux

5.1 Modification affectations actuelles selon besoin

5.2 Réaménagement 3^{ème} étage horizon 2023 : comité de travail et réflexion (voir [plans](#))

6.0 Budget des comités

TABLE DE CONCERTATION A21-#2

- 6.1 Surplus des comités : [encadrement](#)
- 6.2 Comités thématiques
 - 6.2.1 Budget A21 – [proposition](#) (10.000,00 (dix mille) \$ disponibles)
 - 6.2.2 Immobilisation A21 – [proposition](#) (500,00 (cinq cents) \$ disponibles)
- 6.3 Comités de concentration
 - 6.3.1 Subventions A21 – [proposition](#) (10.000,00 (dix mille) \$ disponibles)
- 6.4 Subventions étudiantes (1.000,00 (mille) \$ disponibles) : [proposition](#)
 - 6.4.1 [A20-01](#) : TIL et Halloween (1.000 (mille) \$ demandés)
- 7.0 Activités des comités
- 8.0 Affaires diverses
- 9.0 Levée

Adoptée à l'unanimité

1.0 Affaires exécutives

1.1 Lutte contre la Covid 19 : [Plan de lutte](#) AGEVCM : suivi

(...)

Histoire & Civilisation propose **un huis clos de procès-verbal sur le 1.1. de ce procès-verbal**

Sciences humaines – Regards sur la personne appuie

Adoptée à l'unanimité

HUIS- CLOS

1.2 Plan d'action A21 : suivi

1.2.1 Lutte contre la violence à caractère sexuel : [Phase III](#)

RAPPEL

- ✓ Considérant le mandat sur le Règlement visant à prévenir et à combattre les violences à caractère sexuel au sein de l'AGEVCM voté par le [Forum Numérique A20-01](#);
- ✓ Considérant nos mandats internes pour lutter contre les violences à caractère sexuel;
- ✓ Considérant le nombre inquiétant d'étudiant.e.s n'ayant pas suivi la formation
- ✓ Considérant que l'AGEVCM prend à cœur la lutte contre les violences à caractère sexuels;

TABLE DE CONCERTATION A21-#2

- ✓ Considérant les informations transmises au Bureau Exécutif en ce qui concerne le plan de route actuelle;

Le Bureau exécutif propose

- ❖ **Que la formation contre les violences à caractère sexuels devienne obligatoire à tous les signataires, aux représentant.e.s, aux personnes impliquées dans la mobilisation, ainsi qu'aux personnes avec responsabilité de l'AGECVM;**
- ❖ **Que le suivi soit effectué par le Bureau Exécutif, un comité ad hoc ou toute autre instance compétente;**
- ❖ **Que les instances de l'AGECVM puissent appliquer des sanctions, si besoin est, contre un.e de ses membres n'ayant pas suivi la formation;**
- ❖ **Que l'AGECVM procède, en collaboration ou pas avec l'Administration du Cégep du Vieux Montréal, à une campagne de sensibilisation en direction des étudiant.e.s;**
- ❖ **Que l'AGECVM renouvelle les mandats et positions voté.e.s lors des sessions précédentes, principalement le mandat inclus dans le [plan d'action de la session A20](#) : *Règlement visant à prévenir et à combattre les violences à caractère sexuel au sein de l'AGECVM.***

R.A.S.

1.2.2 Rénovations 3^{ème} étage (2023) : Campagne (voir [plans](#))

RAPPEL

- ✓ Considérant les projets de rénovations du 3^{ème} étage par les Ressources matérielles du Cégep du Vieux Montréal pour l'horizon 2023;
- ✓ Considérant que l'espace des comités et de l'AGECVM sera profondément et radicalement modifié;
- ✓ Considérant les besoins de nos comités ainsi que ceux de l'AGECVM en général quant à son espace;

Le Bureau exécutif propose

- ❖ **Que l'AGECVM réunisse ses comités concernés par ces rénovations prévue en 2023 au 3^{ème} étage afin de coordonner nos revendications;**
- ❖ **Que l'AGECVM récolte et rassemble les demandes et revendications de la population étudiant.e vis à vis de ces rénovations;**
- ❖ **Que L'AGECVM consulte les syndicats touchés par ces rénovations pour connaître leurs positions;**
- ❖ **Que l'AGECVM entame des négociations avec l'Administration vis à vis de ces rénovations;**
- ❖ **Que l'AGECVM programme une campagne de moyens de pressions si nécessaire;**
- ❖ **Que l'AGECVM s'assure que les espaces perdus au cours des dernières sessions (A3.94 (Archives), A3.95, A3.96 et A3.97(anciens locaux de la radio) + C3.15 (ancien Dodorium) soient récupérés sinon compensés d'une certaine façon, notamment pour la relocalisation de nos archives;**
- ❖ **Que l'AGECVM négocie et signe une entente sur la gestion et les droits que possède l'Association sur ces espaces.**

Sciences humaines – Regards sur la personne propose **de déplacer ce point plus tard dans cette Table de concertation, au point 5.2**

Sciences humaines – Questions internationales appuie

Adoptée à l'unanimité

TABLE DE CONCERTATION A21-#2

1.2.3 Associations combattives : [Solidarité](#)

RAPPEL

- ✓ Considérant l'absence de liens et relations concrètes entre associations étudiantes qui partagent nos mêmes valeurs;
- ✓ Considérant que nos intérêts et luttes convergent régulièrement et se complètent;
Le Bureau exécutif propose
 - ❖ **Que l'AGECVM cherche à établir des relations durables, coopératives, de préférence permanentes et solidaires avec les autres associations étudiant.e.s qui partagent nos valeurs et positions;**
 - ❖ **Que L'AGECVM entame ces démarches dans l'optique de l'établissement d'un échange de ressources solidaires;**
 - ❖ **Que l'AGECVM cherche l'établissement d'un réseau coopératif et solidaire vis à vis de la mobilisation des parties concernées;**
 - ❖ **Que les parties et l'AGECVM cherchent à établir une coalition commune entre les associations concernées.**

R.A.S.

1.2.4 Identité de genre : [Respect](#)

RAPPEL

- ✓ Considérant nos positions en appuie aux luttes LGBTQ+;
- ✓ Considérant nos soutiens à la communauté et notre recherche d'un environnement inclusif et sécuritaire pour tous nos membres;
- ✓ Considérant nos mandats pour sensibiliser la population étudiante;
Le Bureau exécutif propose
 - ❖ **Que l'AGECVM demande à ses exécutants, qui le souhaite, d'afficher publiquement leurs pronoms;**
 - ❖ **Que l'AGECVM indique, dans les procès-verbaux, si la personne concernée est à l'aise, les pronoms des participants entre parenthèses;**
 - ❖ **Que l'AGECVM adopte un style d'écriture non genré dans ses communications internes et externes.**

Improvisation propose **que l'AGECVM milite auprès des instances de la Direction du Cégep du Vieux Montréal pour que l'écriture inclusive (voir le [Guide de rédaction inclusive du CVM](#) sur le site du CVM) soit appliquée dans les activités pédagogique du Cégep du Vieux Montréal**

Communauté LGBTQ+ appuie

Adoptée à l'unanimité

1.2.5 COVID 19 : [Lutte](#) et mesures sanitaires

RAPPEL

- ✓ Considérant la situation sanitaire au Québec;
- ✓ Considérant le risque d'éclotions au CVM si des mesures sanitaires ne sont pas respectées;
- ✓ Considérant la dangerosité du virus COVID-19 et sa grande capacité de contagion rapide;
- ✓ Considérant que malgré la vaccination en cours des variants résistants commencent à se propager;
Le Bureau exécutif propose
 - ❖ **Que l'AGECVM s'assure que des mesures sanitaires suffisantes soient appliquées pour protéger la communauté étudiant.e.s;**
 - ❖ **Que l'AGECVM se charge, si besoin est, de s'assurer que ces règles soient appliquées au sein de ses activités;**

TABLE DE CONCERTATION A21-#2

- ❖ **Que le Bureau Exécutif propose un plan de lutte contre la COVID-19 satisfaisant;**
- ❖ **Que la Table de Concertation adopte un plan de lutte contre la COVID-19 en ce qui concerne les activités de comités d'ici le 15 septembre;**
- ❖ **Que les instances de l'AGECVM s'assurent que les mesures sanitaires soient appliquées et réagissent si la situation change;**
- ❖ **Que des sanctions soient appliquées si un.e membre met en danger le bien-être sanitaire de notre communauté par ses actions.**

SAE propose **qu'il y ait du matériel nettoyant et désinfectant approprié à disposition dans tous les locaux informatiques du Cégep du Vieux Montréal**

Sciences humaines – Questions internationales appuie
Adoptée à l'unanimité

1.2.6 Encourager la culture démocratique et la participation de notre communauté à cette dernière

RAPPEL

- ✓ Considérant nos positions historiques en ce concerne la démocratie et la lutte contre les méthodes autoritaires;
- ✓ Considérant la culture ainsi que les instances démocratiques de l'AGECVM basées sur une démocratie directe;
- ✓ Considérant que pour qu'une démocratie soit fonctionnelle elle a besoin de la participation de ses membres;
- ✓ Considérant que le Bureau Exécutif a procédé à un changement de méthodes de travail pendant la pandémie pour s'assurer de rester transparents, garantir un suivi du travail réalisé ou débuté et ainsi d'encourager les membres à participer à la réalisation des projets votés par l'Assemblée générale;

Le Bureau exécutif propose

- ❖ **Que l'AGECVM entame des campagnes d'informations pour informer et sensibiliser les étudiant.e.s sur la démocratie étudiante dont iels font partie;**
- ❖ **Que l'AGECVM entame des initiatives de mobilisation pour augmenter la participation démocratique;**
- ❖ **Que le Bureau exécutif garde si possible ces méthodes de travail basées sur la consultation des membres concernés, le consensus, la transparence de son processus de décision ainsi que le suivi des mandats et projets effectués devant les instances de l'Association;**

Histoire & Civilisation propose **de rencontrer cet objectif de l'Association (faire la promotion de la culture démocratique de l'AGECVM) avec l'appui du comité de mobilisation**

Sciences humaines – Questions internationales appuie
Adoptée à l'unanimité

1.2.7 Environnement – Journée internationale de mobilisation pour la Justice climatique : 24 septembre 2021 - retour

Histoire & Civilisation propose **de déplacer ce point à la prochaine Table de concertation**

Vieux Dragon appuie
Adoptée à l'unanimité

1.3 Exode : Interac

R.A.S.

1.4 Cotisation AGEVCM : motion

TABLE DE CONCERTATION A21-#2

Avis de motion

- ✓ ATTENDU QUE, dû à l'inflation, il faudrait payer aujourd'hui 30,74 \$ (trente dollars et 74 cents) pour égaler la valeur de nos cotisations en 1996;
- ✓ ATTENDU QUE la cotisation a été augmentée à 25,00 (vingt-cinq) \$ pour la session automne 2020, encore loin du niveau précédent;
- ✓ ATTENDU que les activités des comités et de l'Association ne font qu'augmenter en nombre et coût, session après session;
- ✓ ATTENDU que l'AGECVM a eu dans le passé de multiples problèmes financiers majeurs dont elle vient seulement de s'en sortir;
- ✓ ATTENDU que le taux d'inflation est la raison du pourquoi la cotisation perd fortement de sa valeur, qui touche de manière importante les capacités financières de l'Association;
 - ❖ Que la cotisation soit augmentée à 34,00 (trente-quatre) \$ pour la session hiver 2023, permettant de rattraper enfin le taux d'inflation depuis 1996 et de donner une petite marge de manœuvre à l'Association;
 - ❖ Que la cotisation puisse être ensuite augmentée par le Bureau exécutif, tant que cette augmentation reste dans les limites du taux d'inflation;
 - ❖ Que l'Assemblée générale puisse se prononcer ou s'opposer à l'augmentation décrétée par le Bureau exécutif et indexée à l'inflation au cours d'une rencontre suivant la décision du Bureau exécutif.

Sciences humaines – Regards sur la personne propose la motion telle que proposée, le premier point restant tel quel, et les deux autres points étant amendés comme tel :

2. Qu'un avis de motion relatif à la modification de la cotisation à l'AGECVM soit déposé à la Table de concertation par le Bureau exécutif
3. Que, à la suite de l'adoption de cet avis de motion par une instance (Table de concertation et/ou Bureau exécutif ???), l'Assemblée générale se prononce sur cette première.

Histoire et Civilisation appuie

Avis de motion amendé

- ❖ **Que la cotisation soit augmentée à 34,00 (trente-quatre) \$ pour la session hiver 2023, permettant de rattraper enfin le taux d'inflation depuis 1996 et de donner une petite marge de manœuvre à l'Association;**
- ❖ **Que, pour le futur, un avis de motion relatif à la modification de la cotisation à l'AGECVM soit déposé à la Table de concertation par le Bureau exécutif**
- ❖ **Que, à la suite de l'adoption de cet avis de motion par une instance (Table de concertation et/ou Bureau exécutif ???), l'Assemblée générale se prononce sur cette première.**

Adopté à l'unanimité

1.5 Agora surveillance

La Table de concertation prend acte de la situation de Taha Boussaa (employé rémunéré par le Cégep du Vieux Montréal pour un 'shift' de travail de deux à trois heures par semaine comme surveillant à l'Agora).

1.6 Archiviste

Histoire & Civilisation propose **que Julien Crête-Nadeau soit engagé comme archiviste[, dans le cadre de la permanence,] et propose un plan de travail à l'AGECVM pour réhabiliter les archives [avant la signature du contrat d'emploi avec l'AGECVM]**

Comité féministe appuie

Adoptée à l'unanimité

TABLE DE CONCERTATION A21-#2

Histoire & Civilisation propose **d'accorder une subvention externe de deux cents (200,00) \$ à Gogauche, telle que demandée**

T.I.L. appuie

Adopté à majorité

3.0 Délégué-e-s

3.1 Comité de sélection de la permanence : rapport

Sélection en cours

4.0 Ouverture – fermeture de comités

Communauté LGBTQ+ propose **la réouverture du comité Vieux-Robot (ancien)**

Vieux Dragon appuie

Adoptée à l'unanimité

Vieux Robot souhaite **changer le nom de Vieux Robot pour C2V2 (Robotique) – C.V. pour Cé-
gep du Vieux Montréal**

Sciences humaines – Regards sur la personne appuie

Adoptée à l'unanimité

Radio du Vieux propose **la réouverture du comité Interculturel**

Sciences humaines – Questions internationales appuie

Adoptée à l'unanimité

C2V2 (Robotique) propose **la fermeture du comité Cybersécurité**

K-Pop (Annyeong from Korea) appuie

Adoptée à l'unanimité

Bureau exécutif propose **l'ouverture du Comité [informel] de lecture**

Création littéraire appuie

Adoptée à l'unanimité

Histoire & Civilisation propose **d'accorder aux comités thématiques un répit quant à la liste des membres statutaires cette session A21, afin de laisser le temps aux comités actifs (avec procès-verbaux, activités, autofinancements, ...) de recruter des membres en ces temps de pandémie.**

Comité féministe appuie

Adoptée à l'unanimité

5.0 Locaux

Interculturel souhaiterait avoir accès à un espace / local

Histoire & Civilisation propose **qu'Interculturel accède au local d'EnVIEUXronnement (A3.06e) jusqu'à ce que ce dernier soit à nouveau actif, ou du moins jusqu'au moment où des membres d'EnVIEUXronnement puissent contester cette attribution**

Comité féministe appuie

Adoptée à l'unanimité

Bureau exécutif propose **la mise en dépôt des points 5.1 et 5.2**

Histoire & Civilisation appuie

Adoptée à l'unanimité

5.1 Modification affectations actuelles selon besoin



TABLE DE CONCERTATION A21-#2

Mis en dépôt

5.2 Réaménagement 3^{ème} étage horizon 2023 : comité de travail et réflexion (voir plans)

Mis en dépôt

6.0 Budget des comités

6.1 Surplus des comités : encadrement

- ✓ Considérant que plusieurs comités accumulent les subventions de l'AGEVVM au-delà de leurs besoins et des capacités financières de l'Association;
- ✓ Considérant que plusieurs comités ne reçoivent pas l'entier pourcentage de leurs demandes de subvention et qu'à plusieurs reprises des comités qui en reçoivent ne le dépensent pas;
- ✓ Considérant l'alarmante accumulation des subventions et autres sommes monétaires dans les soldes des comités au fil des sessions, problème toujours pas résolue au complet;
 - ❖ **Que les comités qui ont plus de 500,00 (cinq cents) \$ de subventions non dépensées de l'AGEVVM (n'incluant pas les autofinancements du comité) au 30 juin voient les montants au-delà du seuil précité automatiquement confisqués, et placés provisoirement dans les comptes d'extrême nécessité du type de comité concerné pour une redistribution ultérieure;**
 - ❖ **Que soient exemptées de cette confiscation au 30 juin les subventions pour des projets devant se réaliser au cours de la session automne suivante.**

Libertad propose l'adoption de cette motion telle que présentée

Comité féministe appuie

Adoptée à l'unanimité

6.2 Comités thématiques

6.2.1 Budget A21 – proposition (10.000,00 (dix mille) \$ disponibles)

| Comités Thématiques | Budget A21 | Solde H21 (au 30 juin 2021) | Photocopies H21 | % autofinanc. H21 (au 30 juin 2021) | Dépenses totales A21 | Autofinancement A21 | Budget A21 demandé à l'AGEVVM + remb. photocopies H19 - 10,00% comité en retard | % autofinancement A21 | Proposition | Adopté TC A21-02 29-09-21 |
|--|------------|--|-----------------|-------------------------------------|----------------------|---|---|-----------------------|---------------------|---------------------------|
| Annyeong from Korea | | 338,13 \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| Club Plein Air | | 150,00 \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| Comité féministe | B | 1 336,10 \$ | - \$ | - | 2 270,00 \$ | 300,00 \$ | 633,90 \$ | 13,22% | 633,90 \$ | - \$ |
| Comité Get Smashed | | 354,67 \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| Cybersécurité | | 1,09 \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| CZVZ (Robotique) | B | - \$ | - \$ | - | 3 850,00 \$ | 1 400,00 \$ | 2 450,00 \$ | 36,36% | 2 450,00 \$ | - \$ |
| EnVIEUXronnement | | 1 806,34 \$ | - \$ | 23,37% | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| Éthique animale | | 25,60 \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| Fonds extrême nécessité | | 1 667,11 \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | (1 667,11) \$ | - \$ |
| Gratuit | | 12,63 \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| Improvisation | B | 1 663,00 \$ | - \$ | 14,10% | 10 880,00 \$ | 3 050,00 \$ | 6 167,00 \$ | 28,03% | 5 295,78 \$ | - \$ |
| Interculturel | | 300,00 \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| Journal L'Exilé | B | 440,00 \$ | - \$ | - | 1 200,00 \$ | 1 500,00 \$ | - \$ | 125,00% | - \$ | - \$ |
| Libertad | | 700,00 \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| MLJ | B | 609,75 \$ | - \$ | - | 369,75 \$ | 340,00 \$ | - \$ | 91,95% | - \$ | - \$ |
| Potterville | | - \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| Radio du Vieux | B | 789,78 \$ | - \$ | - | 1 625,00 \$ | 800,00 \$ | 35,22 \$ | 49,23% | 35,22 \$ | - \$ |
| S.A.E. | B | 5 122,79 \$ | - \$ | 23,42% | 32 950,00 \$ | 24 575,00 \$ | 3 252,21 \$ | 74,58% | 3 252,21 \$ | - \$ |
| Vieux-Dragon | B | 647,72 \$ | - \$ | 77,19% | 600,00 \$ | 100,00 \$ | - \$ | 16,67% | - \$ | - \$ |
| Total | | 15 964,71 \$ | - \$ | 60,42% | 53 144,75 \$ | 31 965,00 \$ | 12 538,33 \$ | 60,15% | 10 000,00 \$ | - \$ |
| Pas de budget remis | | | | | | 10 000,00 \$ | | Solde: | | |
| Budget remis en retard: 10,00 % de pénalités | | | | | | Fonds extrême nécessité= 672,40 \$ + 994,71 \$ solde Potterville (T.C. A21-01, 15 septembre 2021) | | | | |
| 100,00% de la somme demandée | | 6371,33 pour Femmes / CZVZ (Robotique) / Radio du Vieux / SAE | | | | | | | | |
| Solde | | Improvisation: 10 000,00 \$ + 1667,11 \$ - 6371,33 \$ = 5295,78 \$ | | | | | | | | |

TABLE DE CONCERTATION A21-#2

Histoire & civilisation propose d'adopter le budget tel que présenté, en ajoutant à Libertad 189,32 (cent quatre-vingt-neuf et 32 sous) \$ en provenance de la clôture des comptes de Plein Air (150,00 – cent cinquante \$), de Gratuit (12,63 – douze et 63 sous \$), de Cybersécurité (1,09 – un et neuf sous \$) et d'Éthique animale (25,60 – vingt-cinq et 60 sous \$), plus 50,00 (cinquante) \$ offert par SAE à même leur budget, et 0,22 (22 sous) \$ offert par Radio du Vieux à même leur budget (total ainsi accordé à Libertad : 239,54 (deux cent trente-neuf et 54 sous) \$)

Comité féministe appuie
Adoptée à l'unanimité

| Comités Thématiques | Budget A21 | Solde H21 (au 30 juin 2021) | Photocopies H21 | % autofinanc. H21 (au 30 juin 2021) | Dépenses totales A21 | Autofinancement A21 | Budget A21 demandé à l'AGEVM + remb. photocopies H19 - 10,00% comité en retard | % autofinancement A21 | Proposition | Adopté TC A21-02 29-09-21 |
|--|------------|--------------------------------|-----------------|--|---|---------------------|--|-----------------------|---------------------|------------------------------|
| Annyeong from Korea | | 338,13 \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| Club Plein Air | | - \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| Comité féministe | B | 1 336,10 \$ | - \$ | - | 2 270,00 \$ | 300,00 \$ | 633,90 \$ | 13,22% | 633,90 \$ | 633,90 \$ |
| Comité Get Smashed | | 354,67 \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| Cybersécurité | | - \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| C2V2 (Robotique) | B | - \$ | - \$ | - | 3 850,00 \$ | 1 400,00 \$ | 2 450,00 \$ | 36,36% | 2 450,00 \$ | 2 450,00 \$ |
| EnVIEUXronnement | | 1 806,34 \$ | - \$ | 23,37% | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| Éthique animale | | - \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| Fonds extrême nécessité | | 1 666,81 \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | (1 666,81) \$ | (1 666,81) \$ |
| Gratuit | | - \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| Improvisation | B | 1 663,00 \$ | - \$ | 14,10% | 10 880,00 \$ | 3 050,00 \$ | 6 167,00 \$ | 28,03% | 5 295,78 \$ | 5 295,78 \$ |
| Interculturel | | 300,00 \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| Journal L'Exilé | B | 440,00 \$ | - \$ | - | 1 200,00 \$ | 1 500,00 \$ | - \$ | 125,00% | - \$ | - \$ |
| Libertad | | 889,32 \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | 50,22 \$ |
| MLJ | B | 609,75 \$ | - \$ | - | 369,75 \$ | 340,00 \$ | - \$ | 91,95% | - \$ | - \$ |
| Potterville | | - \$ | - \$ | - | - | - | - \$ | - | - \$ | - \$ |
| Radio du Vieux | B | 789,78 \$ | - \$ | - | 1 625,00 \$ | 800,00 \$ | 35,22 \$ | 49,23% | 35,22 \$ | 35,00 \$ |
| S.A.E. | B | 5 122,79 \$ | - \$ | 23,42% | 32 950,00 \$ | 24 575,00 \$ | 3 252,21 \$ | 74,58% | 3 251,91 \$ | 3 201,91 \$ |
| Vieux-Dragon | B | 647,72 \$ | Budg.corr. | 77,19% | 600,00 \$ | 100,00 \$ | - \$ | 16,67% | - \$ | - \$ |
| Total | | 15 964,41 \$ | - \$ | 60,42% | 53 144,75 \$ | 31 965,00 \$ | 12 538,33 \$ | 60,15% | 10 000,00 \$ | 10 000,00 \$ |
| Pas de budget remis | | | | | | 10 000,00 \$ | | Solde: | | |
| Budget remis en retard: 10,00 % de pénalités | | | | | Fonds extrême nécessité= 672,40 \$ + 994,41 \$ solde Potterville (T.C. A21-01, 15 septembre 2021) | | | | | |
| Rétribution solde comités (Plein Air / Gratuit / Cybersécurité et Éthique animale) à Libertad (T.C. A21-02, 29 septembre 2021) | | | | | 100,00% de la somme demandée | | 6371,33 pour Femmes / CZVZ (Robotique) / Radio du Vieux / SAE | | | |
| | | | | | Solde | | Improvisation: 10.000,00 \$ + 1667,11 \$ - 6371,33 \$ = 5295,78 \$ | | | |

Proposition privilégiée

Comité féministe propose de remplacer Josquin Beauchemin (elle/she), secrétaire de cette Table de concertation, par Philomène Lemieux

Radio du Vieux appuie

Adoptée à l'unanimité

6.2.2 Immobilisations A21 – proposition (500 (cinq cents) \$ disponibles)

TABLE DE CONCERTATION A21-#2

| Immobilisations A21 | | |
|--|--------------------|-------------------------|
| <u>COMITÉS</u> | Demandé A21 | Proposé Secrétariat A21 |
| Impro: Jersey Réserve / Nouveau praticable | 800,00 \$ | 92,17 \$ |
| CZVZ (Robotique): Outils | 500,00 \$ | 57,60 \$ |
| Radio du Vieux: micros scènes, à podcast - Table tournante, Horloge Ventilation | 1 420,00 \$ | 163,59 \$ |
| Féministe: Tableaux, Micro-Ondes | 120,00 \$ | 13,82 \$ |
| MIJ: Mini frigo | 240,00 \$ | 27,65 \$ |
| Vieux-Dragon: ordi / Crofty / entretien / Papeterie / Livres | 1 260,00 \$ | 145,16 \$ |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| TOTAL DISPONIBLE SESSION A21: 500,00 \$ | 4 340,00 \$ | 500,00 \$ |

Sciences humaines – Regards sur la personne propose **de faire un nouveau calcul avec un prorata calculé sur 1000 (mille) \$ de budget, comité féministe abandonnant aussi sa demande d’immobilisations**

Comité féministe appuie
Adoptée à l’unanimité

K-Pop (Annyeong from Korea) propose **de donner le mini-frigo de K-Pop à Made in Japan et donc de retirer cet item de la liste de Made in Japan**

Vieux Dragon appuie
Adoptée à l’unanimité

| Immobilisations A21 | | | |
|--|--------------------|-------------------------|--|
| <u>COMITÉS</u> | Demandé A21 | Proposé Secrétariat A21 | Adopté en TC A21-02 21-09-21 Ratio de 32,2580 \$ par 100,00 \$ demandés |
| Impro: Jersey Réserve / Nouveau praticable | 800,00 \$ | 115,61 \$ | 258,06 \$ |
| CZVZ (Robotique): Outils | 500,00 \$ | 72,25 \$ | 161,29 \$ |
| Radio du Vieux: Micros scène / Micro Podcast / Table tournante / Horloge + Acc. | 1 420,00 \$ | 205,20 \$ | 458,06 \$ |
| Vieux-Dragon: Livres de jeux, Matériel Croft / Produits entretien | 380,00 \$ | 54,91 \$ | 122,58 \$ |
| MIJ: Mini frigo | 240,00 \$ | 34,68 \$ | - \$ |
| Féministe: Tableaux / Crayons | 120,00 \$ | 17,34 \$ | - \$ |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| TOTAL DISPONIBLE SESSION A21: 500,00 \$ (+ 500,00 sur session H22) | 3 460,00 \$ | 500,00 \$ | 1 000,00 \$ |

6.3 Comités de concentration

TABLE DE CONCERTATION A21-#2

6.3.1 Subventions A21 – proposition (10.000,00 (dix mille) \$ disponibles)

| <u>Comités de concentration</u> | # A21 - JOUR TPL - TPA / BUDGET A21 | Solde H-21 (30 juin 2021) | % autofinanc. H21 (au 30 juin 2021) | Photocopies H21 | Dépenses totales A21 | Autofinancement A21 | Budget A21 demandé à l'AGECFVM - 10% aux budgets en retard | % autofinancement A21 | Proposé T.C. A21-02 29-09-21 |
|---------------------------------|-------------------------------------|---|-------------------------------------|-----------------|----------------------|---------------------|--|-----------------------|------------------------------|
| Construction textile | 38 | 425,76 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| Céramique | 42 | 161,76 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| Ebénisterie | 53 | 616,20 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| Impression textile | 28 | 397,44 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| Joallerie | 62 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Lutherie | 38 | (25,17) \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| Verre | 27 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Fons extrême nécessité Conc. | | 672,39 \$ | | | | | | | 2 105,46 \$ |
| Architecture | 250 | 5 182,87 \$ | 35,71% | - | - | - | - | - | - |
| Audiovisuel | 117 | 792,19 \$ | - | - | 3 107,19 \$ | 2 050,00 \$ | 265,00 \$ | 88,55% | 265,00 \$ |
| Communication | 204 | 4 258,32 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| Création littéraire | 89 | 2 259,28 \$ | 49,60% | - | 4 895,00 \$ | 850,00 \$ | 1 785,72 \$ | 32,25% | 1 785,72 \$ |
| Des. Industriel | 125 | 3 992,92 \$ | - | - | 12 242,00 \$ | 6 450,00 \$ | 1 799,08 \$ | 78,19% | 1 799,08 \$ |
| Des. Intérieur | 184 | - | 59,11% | - | 3 300,00 \$ | 2 810,00 \$ | 490,00 \$ | 85,15% | 490,00 \$ |
| Des. Présentation | 96 | 3 007,76 \$ | 16,62% | - | - | - | - | - | - |
| Dessin animé | 244 | 4 878,57 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| Génie mécanique | 255 | 731,90 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| Graphisme | 225 | 5 903,13 \$ | - | - | 9 353,05 \$ | 7 950,00 \$ | - | 230,44% | - |
| Histoire & Civilisation | 110 | 5,98 \$ | - | - | 1 100,00 \$ | 200,00 \$ | 894,02 \$ | 18,28% | 894,02 \$ |
| Informatique | 215 | 139,08 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| Langue | 64 | 429,00 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| Optimonde | 69 | 6 758,22 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| Photographie | 164 | 4 658,70 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| PLAC | 358 | 1 064,49 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| Sciences de la nature | 241 | 1 094,61 \$ | - | - | 3 302,63 \$ | 700,00 \$ | 1 508,02 \$ | 31,70% | 1 508,02 \$ |
| Sc. Humaines -Innov.Soc. | 84 | 578,43 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| Sc. Humaines -Q.Int. | 194 | 463,47 \$ | - | - | 1 410,00 \$ | 400,00 \$ | 546,53 \$ | 42,26% | 546,53 \$ |
| Sc. Humaines -RP | 696 | 1 093,65 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| Soins infirmiers | 367 | 3 280,04 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| Techniques de gestion | 270 | 0,50 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| TEE | 143 | 67,46 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| TES | 563 | 3 768,90 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| TIL | 139 | 1 026,76 \$ | - | - | 2 432,93 \$ | 800,00 \$ | 606,17 \$ | 56,89% | 606,17 \$ |
| TTS | 313 | 513,80 \$ | - | - | - | - | - | - | - |
| Total | 6067 | 58 198,41 \$ | 52,60% | 0,00 \$ | 41 142,80 \$ | 22 210,00 \$ | 7 894,54 \$ | 53,98% | 10 000,00 \$ |
| | | - | | | | | Budget disponible A21: 10000 \$ | | |
| | | Pas de budget remis | | | | | | | |
| | | Budget remis en retard: 10% pénalités | | | | | | | |
| | | Tout budget adopté implique la création d'un compte | | | | | | | |

TIL propose **d'adopter le budget des comités de concentration tel que présenté, et de lancer, pour le solde de 2777,85 (deux mille sept cent soixante-dix-sept et 85 sous) \$, un autre appel à projet de comités de concentration, y compris ceux ayant déjà déposé un projet comme Design d'intérieur, d'ici le lundi 18 octobre 2021, pour présentation à la Table de concertation A21-03, du mercredi 20 octobre 2021**

Sciences humaines – Innovation sociale appuie
Adoptée à l'unanimité



TABLE DE CONCERTATION A21-#2

| <u>Comités de concentration</u> | # A21 - JOUR TPL - TPA / BUDGET A21 | Solde H-21 (30 juin 2021) | % autofinanc. H21 (au 30 juin 2021) | Photocopies H21 | Dépenses totales A21 | Autofinancement A21 | Budget A21 demandé à l'AGECVM - 10% aux budgets en retard | % autofinancement A21 | Adopté T.C. A21-02 29-09-21 |
|--|-------------------------------------|---|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|---|-----------------------|--------------------------------|
| Construction textile | 38 | 425,76 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - |
| Céramique | 42 | 161,76 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - |
| Ebénisterie | 53 | 616,20 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - |
| Impression textile | 28 | 397,44 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - |
| Joannerie | 62 | - \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - |
| Lutherie | 38 | (25,17) \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - |
| Verre | 27 | - \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - |
| Fons extrême nécessité Conc. | | 672,39 \$ | | | | | | | 2 105,46 \$ |
| Architecture | 250 | 5 182,87 \$ | 35,71% | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - \$ |
| Audiovisuel | 117 | 792,19 \$ | - | - | 3 107,19 \$ | 2 050,00 \$ | 265,00 \$ | 88,55% | 265,00 \$ |
| Communication | 204 | 4 258,32 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - \$ |
| Création littéraire | 89 | 2 259,28 \$ | 49,60% | - | 4 895,00 \$ | 850,00 \$ | 1 785,72 \$ | 32,25% | 1 785,72 \$ |
| Des. Industriel | 125 | 3 992,92 \$ | - | - | 12 242,00 \$ | 6 450,00 \$ | 1 799,08 \$ | 78,19% | 1 799,08 \$ |
| Des. Intérieur | 184 | - \$ | 59,11% | - | 3 300,00 \$ | 2 810,00 \$ | 490,00 \$ | 85,15% | 490,00 \$ |
| Des. Présentation | 96 | 3 007,76 \$ | 16,62% | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - \$ |
| Dessin animé | 244 | 4 878,57 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - \$ |
| Génie mécanique | 255 | 731,90 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - \$ |
| Graphisme | 225 | 5 903,13 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | 0,00% | - \$ |
| Histoire & Civilisation | 110 | 5,98 \$ | - | - | 1 100,00 \$ | 200,00 \$ | 894,02 \$ | 18,28% | 894,02 \$ |
| Informatique | 215 | 139,08 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - \$ |
| Langue | 64 | 429,00 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - \$ |
| Optimonde | 69 | 6 758,22 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - \$ |
| Photographie | 164 | 4 658,70 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - \$ |
| PLAC | 358 | 1 064,49 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - \$ |
| Sciences de la nature | 241 | 1 094,61 \$ | - | - | 3 302,63 \$ | 700,00 \$ | 1 508,02 \$ | 31,70% | 1 508,02 \$ |
| Sc. Humaines -Innov.Soc. | 84 | 578,43 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - \$ |
| Sc. Humaines -Q.Int. | 194 | 463,47 \$ | - | - | 1 410,00 \$ | 400,00 \$ | 546,53 \$ | 42,26% | 546,53 \$ |
| Sc. Humaines -RP | 696 | 1 093,65 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - \$ |
| Soins infirmiers | 367 | 3 280,04 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - \$ |
| Techniques de gestion | 270 | 0,50 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - \$ |
| TEE | 143 | 67,46 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - \$ |
| TES | 563 | 3 768,90 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - \$ |
| TIL | 139 | 1 026,76 \$ | - | - | 2 432,93 \$ | 800,00 \$ | 606,17 \$ | 56,89% | 606,17 \$ |
| ITS | 313 | 513,80 \$ | - | - | - \$ | - \$ | - \$ | - | - \$ |
| Total | 6067 | 58 198,41 \$ | 52,60% | 0,00 \$ | 31 789,75 \$ | 14 260,00 \$ | 7 894,54 \$ | 44,86% | 10 000,00 \$ |
| | | - | | | | Budget disponible A21: 10000 \$ | | | 0,00 \$ |
| | | Pas de budget remis | | | | | | | |
| | | Budget remis en retard: 10% pénalités | | | | | | | |
| | | Tout budget adopté implique la création d'un compte | | | | | | | |

6.4 Subventions étudiantes (1.000,00 (mille) \$ disponibles) : proposition

6.4.1 A21-01 : TIL et Halloween (1.00,00 (mille) \$ demandés

| Subventions étudiantes A21 | | | | | |
|-----------------------------------|--------------------|--------------------|---------------------|---------------|--------------------------|
| | Dépenses totales | Autofinancement | Subvention demandée | % Subvention | Prop. Secrétariat AGEVCM |
| 1 TIL: Halloween | 2 000,00 \$ | 1 000,00 \$ | 1 000,00 \$ | 50,00% | 500,00 \$ |
| | | | - | | |
| | | | - | | |
| | | | - | | |
| | | | - | | |
| | | | - | | |
| | | | - | | |
| | | | - | | |
| TOTAUX | 2 000,00 \$ | 1 000,00 \$ | 1 000,00 \$ | 50,00% | 500,00 \$ |
| | | | | | 1 000,00 \$ |



TABLE DE CONCERTATION A21-#2

TIL propose de laisser la parole aux étudiant.e.s porteur.euse.s de ce projet

Radio du Vieux propose **de leur octroyer la subvention étudiante d'un montant de cinq cents (500,00) \$ telle que proposée par le secrétariat**
Vieux Dragon appuie
Adoptée à l'unanimité

| Subventions étudiantes A21 | | | | | | |
|----------------------------|--------------------|--------------------|---------------------|---------------|-------------------------------|----------------------|
| | Dépenses totales | Autofinancement | Subvention demandée | % Subvention | Prop. Secrétariat AGEVM | Adopté T.C. 13.03.21 |
| 1 TIL: Halloween 2021 | 2 000,00 \$ | 1 000,00 \$ | 1 000,00 \$ | 50,00% | 500,00 \$ | 500,00 \$ |
| | | | | | | |
| | | | - \$ | | | |
| | | | - \$ | | | |
| | | | - \$ | | | |
| | | | - \$ | | | |
| | | | - \$ | | | |
| | | | - \$ | | | |
| TOTAUX | 2 000,00 \$ | 1 000,00 \$ | 1 000,00 \$ | 50,00% | 500,00 \$ | 500,00 \$ |
| | | | | | Montant disponible A21 | 1 000,00 \$ |

7.0 Activités des comités

7.1 Activités commun comité

Radio du Vieux fait un Open-Mic (avec bière) le 05 octobre avec Guillaume Pelletier comme hôte

Design d'intérieur vend des décors de Noël faites main

Design industriel vend des skateboards dans les prochaines semaines

Création littéraire fera des soirées micro-ouverts (en français) les jeudis

Communauté LGBTQ+ fait une vente d'objets artisanaux le 26 octobre, et assure la diffusion de Canadian Drag Race à partir du lundi 18 octobre 2021 et tous les lundis suivants

Libertad présente le film La Haine jeudi 07 octobre 2021 à l'Exode avec service d'alcools

Annyeong from Korea

- Randow Play DANce

Architecture

- Excusé

Audiotvisuel

- Excusé

Bureau exécutif

- R.A.S.

C2V2 (Robotique)

- Souper comité
- Soirée Jeux de société

Céramique

-

Comité féministe

- Distribution condoms féminins + produits menstruels
- Jeux / Kiosques d'information et sensibilisation
- Cercle de discussion

Comité Plein-Air du CVM

-

Comité Smash

- R.A.S.

Communauté LGBTQ +

- Vente d'objets artisanat 26 octobre
- Diffusion Drag Race à partir du 18 octobre

Communication

- Absent

Construction textile

- Absent

Création littéraire

- Micros ouverts (au moins trois sur la session)
- Souper spaghetti
- Bazar livres et vêtements

Cybersécurité

- Fermeture

Design de présentation

- Absent

Design d'intérieur

- Vente de bonbons / Crewneck
- Fabrication et vente ornements

Design industriel

- R.A.S.

Dessin animé - Cinéma d'animation

-

Ébénisterie

-

EnVIEUXronnement

- Absent

Éthique animale

-

Génie mécanique

-

Graphisme

- Excusé

Gratuit

- Absent

Histoire & civilisation

- R.A.S.

Impression textile

-

Improvisation

- R.A.S.

Informatique

-

Interculturel



TABLE DE CONCERTATION A19-#5

| | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> R.A.S. | Photographie <ul style="list-style-type: none"> | <ul style="list-style-type: none"> R.A.S. |
| Joaillerie <ul style="list-style-type: none"> | Radio du Vieux <ul style="list-style-type: none"> Mardi 5 octobre !!! Open-mic avec Guillaume Pelletier En Direct de l'Exode : programmation complète à venir Podcast le sexe queer : <i>La Digue triplée</i>, jeudi 30, 11h00, disponible sur spotify | Soins infirmiers <ul style="list-style-type: none"> Excusé |
| Journal L'Exilé <ul style="list-style-type: none"> Reportage manif 24 septembre | | TÉE <ul style="list-style-type: none"> |
| Langues <ul style="list-style-type: none"> | | TÉS <ul style="list-style-type: none"> |
| Libertad <ul style="list-style-type: none"> Atelier Naloxone contre opioïdes Projection films en commençant par <i>La Haine</i> Autofinancement avec soirées thématiques | S.A.E. <ul style="list-style-type: none"> R.A.S. | TIL <ul style="list-style-type: none"> 3 party de session Vente de vêtements |
| Lutherie <ul style="list-style-type: none"> | Sc.Humaines – Innovation socilae <ul style="list-style-type: none"> R.A.S. | TTS <ul style="list-style-type: none"> |
| Made in Japan <ul style="list-style-type: none"> Otakuton | Sc.Humaines – Questions internationales <ul style="list-style-type: none"> Soirée élections Conférenciers.ères Sortie Plein Air politique | Techniques de gestion <ul style="list-style-type: none"> Absent |
| Optimonde <ul style="list-style-type: none"> Excusé | Sc.Humaines – Regards sur la personne <ul style="list-style-type: none"> À voir, collaboration avec d'autres programmes et comités | Verre <ul style="list-style-type: none"> |
| P.L.A.C. <ul style="list-style-type: none"> | Sciences de la nature | Vieux-Dragon <ul style="list-style-type: none"> R.A.S. |
| | | Comité INACTIF H21 et A21 |

8.0 Affaires diverses

Histoire & civilisation propose **d'aller boire dans un bar et de mettre cette dépense sur le solde du budget Activités comités**

Design d'intérieur appuie
Adopté à l'unanimité

9.0 Levée

Libertad propose **la levée de la Table de concertation [A21-02](#), de ce 29 septembre 2021**
Communauté LGBTQ+ appuie
Adopté à l'unanimité

TABLE DE CONCERTATION A21-02 Activités des comités

1. Annyeong from Korea

- Random Play Dance

2. Architecture

- EXCUSÉ

3. Audiovisuel

- EXCUSÉ

Bureau exécutif

- Voir BE

4. Céramique

5. Comité féministe

- Distribution condoms fem. + produits menst.
- Jeux/kiosques d'information/sensibilisat.
- cercle discussion

6. Comité Plein-Air du CVM

7. Comité Smash

- Vente d'objets d'artisanat 26 oct.
- Diffusion de drag race ~~*****~~

8. Communauté LGBTQ+

- R.A.S.

9. Communication

- ABSENT

10. Construction textile

11. Création littéraire

- MICROS OUVERTS (au moins 3x),
- SOUPER SPAGHETTI,
- BAZAR LIVRES + VÊTEMENTS.

12. Cyber sécurité

- FERMETURE

13. Design de présentation

- ABSENT

14. Design d'intérieur

- VENTE DE BONBONS / CREWNECK
- FABRICATION / VENT ORNEMENTS

15. Design industriel

- R.A.S.

16. Dessin animé

17. Ébénisterie

18. EnVIEUXronnement

- ABSENT

19. Éthique animale

COMITÉ INACTIF H21

TABLE DE CONCERTATION A21-02 Activités des comités

| | |
|--|---|
| 20. <u>Génie mécanique</u> | 30. <u>Langues</u> |
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| 21. <u>Graphisme</u> | 31. <u>Libertad</u> |
| - EXCUSÉ | - Atelier Naloxone contre opioïdes |
| 22. <u>Gratuit</u> | - Projections de films: la haine, etc |
| - ABSENT | - Autofinancement avec soirées thématiques |
| - | 32. <u>Lutherie</u> |
| - | - |
| - | - |
| 23. <u>Histoire & civilisation</u> | - |
| - R.A.S. | - |
| - | - |
| - | 33. <u>Made in Japan</u> |
| - | - Otakuton |
| - | - |
| 24. <u>Impression textile</u> | - |
| - | - |
| - | - |
| - | 34. <u>Optimonde</u> |
| 25. <u>Improvisation</u> | - EXCUSÉ |
| - R.A.S. | - |
| - | - |
| - | 35. <u>P.L.A.C.</u> |
| - | - |
| 26. <u>Informatique</u> | - |
| - R.A.S. | - |
| - | - |
| - | 36. <u>Photographie</u> |
| - | - |
| 27. <u>Interculturel</u> | - |
| - R.A.S. | - |
| - | - |
| - | 37. <u>Radio-du Vieux</u> |
| - | - Mardi 5 octobre !!! Open-mic avec Guillaume Pelletier |
| - | - Podcast sur le sexe queer: La Digue Triplee |
| - | - Jeudi 11:30 (dispo sur Spotify) |
| - | - EN DIRECT DE L'Exode (Programmation complète à venir) |
| 28. <u>Joaillerie</u> | - |
| - | - |
| - | - |
| - | 38. <u>S.A.E.</u> |
| - | - R.A.S. |
| - | - |
| 29. <u>Journal L'Exilé</u> | - |
| - Reportage manif 24 septembre | - |
| - | - |
| - | - |

39. Sc.Humaines – Innovation Sociale

- R.A.S.

40. Sc.Humaines – QI

- Soirée élection
- Conférenciers / Conférencières
- Sortie plein Air politique.

41. Sc.Humaines – RP

- À voir ; collaboration avec d'autres programmes et comités

42. Sciences de la nature

- R.A.S.

43. Soins infirmiers

- EXCUSÉ

44. TÉE**45. TÉS**

-
-
-

46. TIL

- 3 party de session
- vente de vêtements

47. TTS

-
-
-

48. Techniques de gestion

- ABSENT

49. Verre

-
-
-

50. Vieux-Dragon

- R.A.S.

-

51. Vieux-Robot.

- Soirée Comité
- Soirée jeu de société