



TABLE DE CONCERTATION

#04

PROCÈS-VERBAL (Adopté): 13 AVRIL 2016

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des délégué-e-s

| <u>NOM, PRÉNOM</u> | <u>COMITÉS</u> |
|-----------------------------|---|
| Absent | C-Architecture |
| Absent | C-Création littéraire |
| Absent | C-Génie électrique |
| Absent | C-Génie mécanique |
| Absent | C-Informatique |
| Absent | C-Optimonde |
| Absent | C-Sciences humaines – Questions internationales |
| Absent | C-Soins infirmiers |
| Absent | C-T.É.E. |
| Absent | C-T.I.L. |
| Absent | MA-Ébénisterie |
| Absent | MA-Impression textile |
| Absent | MA-Verre |
| Absent | T-A.I.C.Q. |
| Absent | T-Club Med |
| Absent | T-Comité féministe |
| Absent | T-Design Transport |
| Absent | T-Gratuit |
| Absent | T-Improvisation |
| Absent | T-Jam Comité |
| Absent | T-Le Vieux banc d'essai Comédie Club |
| Absent | T-Made in Japan |
| Absent | T-Perspectives révolutionnaires |
| Absent | T-Plein Air |
| Absent | T-Radio active |
| Absent | T-UniTé-Chrétien |
| Benoît, Jean-Gabriel | C-Design industriel |
| Bouchard, Jean-Marc | T-S.A.E. |
| Bourdeau, Émy | C-Communication |
| Closson, Sacha | T-Comité Journal |
| Desforges, Laury | C-Langues |
| Desnoyers, Charlotte | C-Langues |
| Dolbec, Jessika | C-Design de présentation |
| Dubé, Pierre | C-Sciences humaines – Actions sociales et média |
| Excusé | C-Sciences de la nature |
| Excusé | C-T.É.S. |
| Excusé | C-Techniques de gestion |
| Excusé | MA-Joaillerie |
| Excusé | T-Comité étudiant interculturel |

| | |
|------------------------------------|---|
| Excusé | T-EnVIEUXronnement |
| Fortin, Laurianne | C-Dessin animé |
| Furino, Mathiew | C-Communication |
| Gagné, Jessy | C-T.T.S. |
| Gaillard-Desrosiers, Cédric | X-Bureau exécutif |
| Guindon, Cédric | C-Histoire & civilisation |
| L'Heureux, Anabelle | C-Design de présentation |
| Lacelle, Vincent | C-Histoire & civilisation |
| Landry Sonia | C-Graphisme |
| Lapierre, Charles-Olivier | T-S.A.E. |
| Marotte-Robert, Gabriel | C-Design industriel |
| Massin, Marie | MA-Céramique |
| Miller, Sophie | T-Libération animale |
| Morin, Mercedes | MA-Construction textile |
| Pin, Florence | C-Photographie |
| Pion-Hosson, Anne-Sophie | C-P.L.A.C. |
| Poirier, Philippe | T-Vieux-Dragon |
| Ramos Adam, Manuel | C-Dessin animé |
| Rivet, Annie-Kim | C-P.L.A.C. |
| Roux, Andréa | C-Design d'intérieur |
| Savoie, Madeleine | T-Libertad |
| Servanin-Monastesse, Amédé | T-Comité Babyfoot |
| Tremblay, Steven | C-Graphisme |
| Vanasse, Laurence | C-Sciences humaines – Regards sur la personne |

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des comités

| <u>NOM, PRÉNOM</u> | <u>COMITÉS</u> |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| COMITÉS DE CONCENTRATION | |
| Absent | C-Architecture |
| Bourdeau, Émy | C-Communication |
| Furino, Mathiew | C-Communication |
| Absent | C-Création littéraire |
| Roux, Andréa | C-Design d'intérieur |
| Dolbec, Jessika | C-Design de présentation |
| L'Heureux, Anabelle | C-Design de présentation |
| Benoît, Jean-Gabriel | C-Design industriel |
| Marotte-Robert, Gabriel | C-Design industriel |
| Fortin, Laurianne | C-Dessin animé |
| Ramos Adam, Manuel | C-Dessin animé |
| Absent | C-Génie électrique |
| Absent | C-Génie mécanique |
| Landry Sonia | C-Graphisme |
| Tremblay, Steven | C-Graphisme |
| Guindon, Cédric | C-Histoire & civilisation |
| Lacelle, Vincent | C-Histoire & civilisation |
| Absent | C-Informatique |
| Desforges, Laury | C-Langues |
| Desnoyers, Charlotte | C-Langues |



- TABLE DE CONCERTATION H16-#4

| | |
|---|--|
| Absent | C-Optimonde |
| Pion-Hosson, Anne-Sophie | C-P.L.A.C. |
| Rivet, Annie-Kim | C-P.L.A.C. |
| Pin, Florence | C-Photographie |
| Excusé | C-Sciences de la nature |
| Dubé, Pierre | C-Sciences humaines – Actions sociales et média |
| Absent | C-Sciences humaines – Questions internationales |
| Vanasse, Laurence | C-Sciences humaines – Regards sur la personne |
| Absent | C-Soins infirmiers |
| Absent | C-T.É.E. |
| Excusé | C-T.É.S. |
| Absent | C-T.I.L. |
| Gagné, Jessy | C-T.T.S. |
| Excusé | C-Techniques de gestion |
| MÉTIER D'ART | |
| Massin, Marie | MA-Céramique |
| Morin, Mercedes | MA-Construction textile |
| Absent | MA-Ébénisterie |
| Absent | MA-Impression textile |
| Excusé | MA-Joaillerie |
| Absent | MA-Verre |
| COMITÉS THÉMATIQUES | |
| Absent | T-A.I.C.Q. |
| Servanin-Monastesse, Amédé | T-Comité Babyfoot |
| Absent | T-Club Med |
| Excusé | T-Comité étudiant interculturel |
| Absent | T-Comité féministe |
| Closson, Sacha | T-Comité Journal |
| Absent | T-Design Transport |
| Excusé | T-EnVIEUXronnement |
| Absent | T-Gratuit |
| Absent | T-Improvisation |
| Absent | T-Jam Comité |
| Absent | T-Le Vieux banc d'essai Comédie Club |
| Miller, Sophie | T-Libération animale |
| Savoie, Madeleine | T-Libertad |
| Absent | T-Made in Japan |
| Absent | T-Perspectives révolutionnaires |
| Absent | T-Plein Air |
| Absent | T-Radio active |
| Bouchard, Jean-Marc | T-S.A.E. |
| Lapierre, Charles-Olivier | T-S.A.E. |
| Absent | T-UniTé-Chrétien |
| Poirier, Philippe | T-Vieux-Dragon |
| BUREAU EXÉCUTIF / Subvention étudiante | |
| Gaillard-Desrosiers, Cédric | X-Bureau exécutif |

PAS DE QUORUM