



- TABLE DE CONCERTATION A13-sp01

TABLE DE CONCERTATION SPÉCIALE COMITÉS DE CONCENTRATION

#sp-01

PROCÈS-VERBAL (Projet): 17 SEPTEMBRE 2013

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des délégué-e-s

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
Absent	C-Design d'intérieur
Absent	C-Génie mécanique
Absent	C-Histoire & civilisation et Langues (Double DEC)
Absent	C-Soins infirmiers
Absent	C-T.É.E.
Absent	C-T.É.S.
Absent	C-Techniques de gestion
Absent	MA-Construction textile
Absent	MA-Joaillerie
Absent	MA-Verre
Allaire, Anne-Julie	C-Architecture
Arbique, Clément	C-Sciences humaines – Questions internationales
Arsenault, Élise	C-Design de présentation
Béliveau, Sara Jane	C-Sciences humaines – Actions sociales et média
Bixquert, Anne-Laure	MA-Impression textile
Brisson-Laperle, Amélie	C-Design industriel
Carbonneau, Virginie	C-T.I.L.
Demers, Audrey	C-Photographie
Descôtes, Frédérick	C-Sciences humaines – Questions internationales
Desmarais, Amélie	C-Sciences de la nature
Desmarais, Gabrielle	C-Langues
Doyon François	C-Architecture
Dubuc-Cusick, Vincent	C-Communication
El Hajjar, Nadine	MA-Ébénisterie
Fillion, Alexandre	C-Génie électrique
Fontaine, Jean-Loïc	C-Dessin animé
Gogniat, Éric	MA-Céramique
Harrison, Caroline	MA-Ébénisterie
Lapointe, Mélanie	C-Photographie
Larocque, Marc-André	C-Informatique
Lauzier, Andréanne	C-T.T.S.
Lauzon, Léa Myriam	C-Design de présentation
Lavoie, Elsa	MA-Céramique
Le Ber, Marie-Ève	C-Sciences de la nature
Leblanc-Belval, Érika	C-Communication
Legault, Monica	C-T.I.L.
Leroux-Chartier, Alice	C-Création littéraire
Levert, Rosalie	C-Optimonde



- TABLE DE CONCERTATION A13-sp01

Nadeau, David	C-Histoire & civilisation
Nadon, Antoine	C-Génie électrique
Perazzelli, Andréa	C-Graphisme
Poirier, Andréanne	C-Création littéraire
Poirier, Chantal	MA-Impression textile
Poirier, Laurianne	C-Graphisme
Raymond-L., Clovis	C-Histoire & civilisation
Sekhri, Yamina	C-P.L.A.C.
Stumpf, Nicolas	C-Optimonde
Toussignant-Lapointe, Alexandra	C-Sciences humaines – Regards sur la personne

LISTE DE PRÉSENCES

Ordre alphabétique des comités

<u>NOM, PRÉNOM</u>	<u>COMITÉS</u>
COMITÉS DE CONCENTRATION	
Allaire, Anne-Julie	C-Architecture
Doyon François	C-Architecture
Dubuc-Cusick, Vincent	C-Communication
Leblanc-Belval, Érika	C-Communication
Leroux-Chartier, Alice	C-Création littéraire
Poirier, Andréanne	C-Création littéraire
Absent	C-Design d'intérieur
Arsenault, Élise	C-Design de présentation
Lauzon, Léa Myriam	C-Design de présentation
Brisson-Laperle, Amélie	C-Design industriel
Fontaine, Jean-Loïc	C-Dessin animé
Fillion, Alexandre	C-Génie électrique
Nadon, Antoine	C-Génie électrique
Absent	C-Génie mécanique
Perazzelli, Andréa	C-Graphisme
Poirier, Laurianne	C-Graphisme
Nadeau, David	C-Histoire & civilisation
Raymond-L., Clovis	C-Histoire & civilisation
Absent	C-Histoire & civilisation et Langues (Double DEC)
Larocque, Marc-André	C-Informatique
Desmarais, Gabrielle	C-Langues
Levert, Rosalie	C-Optimonde
Stumpf, Nicolas	C-Optimonde
Sekhri, Yamina	C-P.L.A.C.
Demers, Audrey	C-Photographie
Lapointe, Mélanie	C-Photographie
Desmarais, Amélie	C-Sciences de la nature
Le Ber, Marie-Ève	C-Sciences de la nature
Béliveau, Sara Jane	C-Sciences humaines – Actions sociales et média
Arbique, Clément	C-Sciences humaines – Questions internationales
Descôtes, Frédérick	C-Sciences humaines – Questions internationales
Toussignant-Lapointe, Alexandra	C-Sciences humaines – Regards sur la personne
Absent	C-Soins infirmiers
Absent	C-T.É.E.
Absent	C-T.É.S.



- TABLE DE CONCERTATION A13-sp01

Carbonneau, Virginie	C-T.I.L.
Legault, Monica	C-T.I.L.
Lauzier, Andréanne	C-T.T.S.
Absent	C-Techniques de gestion
MÉTIERS D'ART	
Gogniat, Éric	MA-Céramique
Lavoie, Elsa	MA-Céramique
Absent	MA-Construction textile
El Hajjar, Nadine	MA-Ébénisterie
Harrison, Caroline	MA-Ébénisterie
Bixquert, Anne-Laure	MA-Impression textile
Poirier, Chantal	MA-Impression textile
Absent	MA-Joallerie
Absent	MA-Verre

0.0 Procédures

Histoire et civilisation propose l'ouverture de la [Table de concertation spéciale A13-sp01](#), à **18h24**

Génie électrique appuie appuie
Adoptée à majorité

0.1 Présidium

Informatique propose **Étienne Gagnon** comme **Président de la présente Table de concertation spéciale**

Histoire et civilisation appuie
Adopté à majorité

Histoire et civilisation propose **Érika Lablanc-Belval** comme **secrétaire**

Génie électrique appuie
Adoptée à majorité

0.2 Excuse

0.2.1 Excuse

[Lettres d'excuse](#) :

Pas de lettre d'excuse

0.3. Lecture et adoption du présent ordre du jour

Ordre du jour tel qu'affiché

- 1.0 **Budget des comités de concentration**
 - 1.1 **Comités de concentration**
 - 1.1.1 [Subventions A13](#)
- 2.0 **Levée**

Génie électrique propose l'ordre du jour tel qu'affiché
Architecture appuie
Adoptée à majorité

1.0 Budget des comités (Proposition)

1.1 Comités de concentration

1.1.1 [Subventions A13](#)



- TABLE DE CONCERTATION A13-sp01

Comités de concentration	# A13 - JOUR TPL - TPA / BUDGET A13	Solde H-13 (1er juillet 2013)	% autofinancement A12-H13 (au 1er juillet 2013)	Photocopies H13	Dépenses totales A13	Autofinancement A13	Budget A13 demandé à l'AGEVM et -10% aux budgets en retard	% autofinancement A13	Autofinancement à 80,00 % des dépenses - solde	Nouvelle demande AGEVM avec autofinancement à 80,00 % (-10,00 % Comité en retard)	Proposition BE (#6,7036 par 100,00 \$ demandés) sans ajustement	% proposition BE / demande initiale
Construction textile	43	214,09 \$	0,00%	-	-	-	- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-
Céramique	34	57,34 \$	19,17%	-	4 449,00 \$	500,00 \$	3 891,86 \$	11,39%	3 513,33 \$	790,50 \$	369,19 \$	9,49
Ebénisterie	76	- \$	15,80%	-	2 460,00 \$	1 100,00 \$	1 360,00 \$	44,72%	1 968,00 \$	442,80 \$	206,80 \$	15,21
Impression textile	39	1 975,77 \$	4,91%	-	7 800,00 \$	2 200,00 \$	3 624,23 \$	37,77%	4 659,38 \$	1 048,36 \$	489,62 \$	13,51
Joaillerie	71	72,00 \$	0,00%	-	-	-	- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-
Verre	25	2 117,90 \$	66,31%	24,70 \$	-	-	- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-
Architecture	240	4,48 \$	32,70%	-	13 302,04 \$	10 300,00 \$	2 997,56 \$	77,46%	10 638,05 \$	2 659,51 \$	1 242,09 \$	41,44
Communication	149	2 404,82 \$	35,84%	-	4 570,00 \$	1 875,00 \$	290,18 \$	86,60%	1 875,00 \$	261,16 \$	121,97 \$	42,03
Création littéraire	110	1 263,08 \$	26,61%	-	2 250,00 \$	700,00 \$	288,82 \$	70,93%	789,54 \$	197,38 \$	92,19 \$	32,13
Des. Industriel	93	182,05 \$	79,59%	-	1 712,00 \$	1 200,00 \$	349,85 \$	77,42%	1 239,96 \$	309,99 \$	144,78 \$	41,37
Des. Intérieur	177	185,04 \$	69,38%	-	-	-	- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-
Des. Présentation	139	390,28 \$	34,40%	-	12 200,00 \$	9 500,00 \$	2 309,72 \$	80,44%	9 500,00 \$	2 309,72 \$	1 078,72 \$	46,70
Dessin animé	232	2 634,85 \$	10,89%	-	-	-	- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-
Genie électrique	186	609,46 \$	18,85%	-	-	-	- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-
Genie mécanique	346	1 081,31 \$	36,34%	-	-	-	- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-
Graphisme	206	- \$	56,06%	-	3 705,00 \$	2 850,00 \$	856,00 \$	76,92%	2 964,00 \$	741,00 \$	346,07 \$	40,48
Histoire & Civilisation	114	319,85 \$	56,97%	7,50 \$	2 080,00 \$	1 300,00 \$	440,35 \$	74,70%	1 392,28 \$	313,26 \$	146,31 \$	33,22
Histoire & Civilisation et Langues	35	175,85 \$	0,00%	-	-	-	- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-
Informatique	124	322,74 \$	0,00%	-	1 937,00 \$	200,00 \$	1 414,26 \$	12,39%	1 291,41 \$	290,57 \$	135,71 \$	-
Langue	97	160,00 \$	36,22%	8,40 \$	2 255,00 \$	1 260,00 \$	855,00 \$	59,38%	1 684,00 \$	421,00 \$	196,62 \$	23,00
Optimonde	104	16 441,69 \$	2,81%	-	80 441,89 \$	58 800,00 \$	6 200,00 \$	90,48%	58 800,00 \$	6 200,00 \$	2 895,62 \$	46,70
Photographie	175	2 686,48 \$	67,19%	-	11 166,48 \$	4 000,00 \$	4 500,00 \$	47,06%	6 800,00 \$	1 530,00 \$	714,57 \$	15,88
PLAC	332	949,85 \$	85,93%	2,00 \$	1 950,00 \$	700,00 \$	300,05 \$	70,00%	800,04 \$	200,01 \$	93,41 \$	31,13
Sciences de la nature	165	2 564,51 \$	7,80%	-	11 950,00 \$	6 900,00 \$	2 495,49 \$	73,44%	7 516,39 \$	1 879,10 \$	877,61 \$	35,17
Sc. Humaines -ASM	138	691,08 \$	39,19%	-	3 100,00 \$	1 300,00 \$	1 108,82 \$	53,97%	1 927,14 \$	481,78 \$	225,01 \$	20,29
Sc. Humaines -RP	774	345,28 \$	0,00%	-	3 315,00 \$	1 257,00 \$	1 712,72 \$	42,33%	2 375,78 \$	593,94 \$	277,39 \$	16,20
Sc. Humaines -Q.Int.	241	261,18 \$	37,15%	-	1 050,00 \$	300,00 \$	488,82 \$	38,03%	631,06 \$	157,76 \$	73,68 \$	15,07
Soins infirmiers	340	(36,29) \$	12,16%	-	35 000,00 \$	26 000,00 \$	9 036,29 \$	74,21%	28 029,03 \$	7 007,26 \$	3 272,64 \$	36,22
Techniques de gestion	247	75,80 \$	81,57%	-	-	-	- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-
TEE	312	0,44 \$	78,44%	1,50 \$	-	-	- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-
TES	430	642,76 \$	0,00%	-	-	-	- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-
TIL	204	2 985,16 \$	56,31%	2,45 \$	-	-	- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-
TTS	285	2 015,71 \$	22,98%	1,60 \$	1 000,00 \$	500,00 \$	- \$	0,00%	-	- \$	- \$	-
Total	6293	42 738,26 \$	30,57%	48,15 \$	204 573,21 \$	131 432,00 \$	44 517,12 \$	64,25%	148 394,38 \$	27 835,12 \$	13 000,00 \$	29,20
									Budget disponible A13: 13000 \$			
									80,00 % et + d'autofinancement			
									Ratio pour 100,00 \$ demandés			
									46,7036 \$			
									Comités ayant remis budget 06-09-13, 17h00 + comités en retard			
Pas de budget remis												
Transfert #1:												
Transfert #2:												
Budget remis en retard: 10% pénalités												

Genie électrique propose le budget des subventions A13 des comités de concertation tel que repris dans le tableau ci-dessus

Histoire et civilisation appuie

Communication demande un point d'information sur le tableau présenté

David Nadeau, Histoire & civilisation explique le tableau

Pas d'opposition à ce budget

Adoptée à l'unanimité

2.0 Levée

Genie électrique propose à 18h45 la levée de cette Table de concertation spéciale A13-sp01

Architecture appuie

Adoptée à l'unanimité