

21/09/18

## Réunion 19 septembre

Local : 2.77

Heure : 15h30

But : déterminer la journée de rencontre commune de l'équipe, les signataires, les groupes de travail, assigner les tâches et identifier les tâches les plus urgentes

La journée de rencontre commune pourrait être le mercredi après-midi

Les trois signataires votés à l'unanimité : Charles-Olivier Lapierre, Pablo Moreno, Arno Blais-Champigny

L'équipe sera divisée en trois sous-groupes : la mécanique, la programmation et les médias. Dans chaque catégorie, il y doit avoir un chargé d'équipe qui veille au bon déroulement des projets.

### Description des tâches

Mécanique	Prog	Média
<ul style="list-style-type: none"><li>- Concevoir, fabriquer et assembler les pièces du robot</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Programmer le robot</li><li>- Faire un simulateur pour tester un exemple de robot avant la compétition</li><li>- Hackaton???</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Logo et couleurs de l'équipe</li><li>- Plan de commandite</li><li>- Design et production du chandail</li><li>- Design et production du kiosque</li><li>- Tenir un journal de bord des progressions techniques</li><li>- Page Facebook</li><li>- Soirée bénéfice</li></ul>

8/1/15

### **Budget et plan de commandite :**

Les commandites sont très importantes pour notre équipe car c'est ce qui nous permet de faire des projets sans que les membres de l'équipe doivent assumer les coûts. Pour avoir de commandites, il faut solliciter des compagnies en présentant l'équipe de manière soignée. Pour ce faire, il faut un bon plan de commandite clair et simple :

- Historique de l'équipe
- Buts de l'équipe
- Les compétitions et les projets
- Les moyens de contribution
- Les impacts de leur contribution

**Le plan de commandite est urgent !!!!!**

**Inscrivez votre nom dans le groupe que vous avez choisi.**

**Soit mécanique, prog ou média**

**Des ajustements peuvent être apportés si vous voulez changer de groupe.**

**Membres présents : Laura Salas, Charles Laganière, Simon Voyer, Étienne Landry, Pablo Moreno, Charles-Olivier**



