

# Compte-rendu de l'assemblée générale du 12 mai 2014 à 12h30

*Impress  
est bête*

Étaient présents à l'assemblée :

Anne-Laure Bixquert, 2eme année  
Chantal Poirier, 3eme année  
Léa Mercante, 3eme année  
Mathilde Moreau, 3eme année  
Christopher Gribbon, 1ere année  
Mariane Laforest, 1ere année  
Marion Puard, 2eme année  
Sarah Coutu, 3eme année  
Rachel Ann Tintiman, 3eme année  
Gabrielle Cousineau, 2eme année  
Raphaëlle Patoine, 2eme année  
Marilou Brunet-Chagnaud, 2eme année  
Catherine Lewis, 2eme année  
Eloisa Alcaraz, 2eme année  
Maria Teresa Hincapié, 2eme année

Assumée par Anne-Laure Bixquert  
Secrétaire : Mariane Laforest

1 – Marion Puard propose l'ouverture, appuyée par Mariane Laforest

2 – Lecture de l'ordre du jour par Anne-Laure Bixquert

Léa Mercante propose de déplacer le point 4 au point 10, appuyée par Christopher Gribbon.

3 – Chantal Poirier propose de ne pas lire le procès verbal de la dernière assemblée afin de gagner du temps, appuyée par Anne-Laure Bixquert

4 – Retour sur la vente de printemps

4.1 – Bénéfices

location espace Pop	230	15% du total des ventes	154.95
tickets de tombola	5	Benefices de la tombola	505
permis d'alcool	42	Contribution volontaire du 5@7	120.05
deco + 5@7	155		

<b>DEPENSES</b>	<b>432</b>	<b>RECETTES</b>	<b>780</b>
<b>BENEFICES</b>		<b>348</b>	

Chantal demande si les ventes se sont bien passées. La réponse est : pas pour tout le monde.

#### 4.2 – Les points à améliorer

- Pour la tombola

Mieux communiquer pour que les participants soit informés du tirage au sort (utiliser la page de l'évènement Facebook et de l'école)

- La date

Mariane Laforest propose de réserver plutôt une fin de semaine que des jours en semaine et dit qu'il faudra pour cela s'y prendre un peu plus à l'avance.

Anne-Laure Bixquert propose de demander à la direction de réserver et financer la réservation de l'Espace Pop une fois par an.

Justine Grazide demande s'il serait possible de faire ça durant la session d'automne pour que les 3eme année puissent participer (car elles sont occupées par leur expo à la session d'hiver).

Mariane Laforest dit qu'à la session d'automne, ce sont les 1ere année qui ne peuvent pas participer car ils n'ont pas assez produit mais qu'une vente à la session d'automne est une bonne chose car les ventes sont meilleurs grâce aux fêtes de fin d'année et que deux ventes par an semble être une bonne idée.

Léa Mercante propose le marché de Noël organise dans l'Agora du cegep.

Mathilde Moreau dit que les étudiants en céramique ont fait de meilleurs bénéfices l'an dernier au marché inter métiers d'art qu'à celui de l'Agora car l'emplacement était moins cher et la situation (dans le couloir où passent tous les étudiants) était meilleure.

- Les objets à vendre

Marion Puard propose de vendre des métrages de tissu.

Christopher Gribbon note qu'il serait nécessaire des les prédécouper étant donné le manque de place.

Mathilde Moreau propose de vendre des posters textiles.

Sarah Coutu propose de vendre des sacs de retailles de tissu.

#### 4.3 – Les points à garder

- Le lieu

L'espace Pop est un espace bien situé qui fonctionne bien

- La communication

Le visuel et la communication (création d'un évènement Facebook, envoi d'un communiqué de presse) autour de l'évènement étaient professionnels.

- La tombola

La tombola est ce qui a rapporté le plus de recettes. Mathilde Moreau note que c'est une bonne idée à reproduire. Mariane Laforest ajoute qu'il ne faut pas le faire trop souvent, et mieux communiquer sur les lots la prochaine fois (prendre des photos).

- Le 5@7

Le 5@7 a bien fonctionné, la boisson préparée par Justine Grazide a été appréciée. Mathilde Moreau propose d'ajouter aussi de la bière pour la prochaine fois.

#### 5 – Finances du comité

Le compte du comité compte 2800 \$.

Marion Puard dit qu'il faudra faire attention à mieux anticiper la demande de budget à la prochaine rentrée car celle de la rentrée précédente avait été faite dans la précipitation.

#### 6 – Exposition des finissantes

Mariane Laforest dit qu'il faudrait envisager de séparer les bénéfices du comité en deux : 50% pour l'expo des finissantes et 50% pour le reste des activités.

Mathilde Moreau émet une réserve car d'une année sur l'autre, l'exposition des finissantes ne nécessite pas le même budget.

Justine Grazide dit qu'il faut mieux garder le fonctionnement actuel et discuter chaque année au cas par cas.

Léa Mercante dit que cette année les finissantes ont seulement besoin d'argent pour la boisson de leur vernissage.

Léa Mercante propose que le comité finance cet achat à hauteur de 250\$ et que les bénéfices de la contribution volontaire reviennent au comité, appuyée par Mathilde Moreau.

Justine Grazide propose de refaire le cocktail qu'elle avait fait au 5@7 de la vente et d'acheter également des bières.

#### 7 – Organisation d'un party de fin d'année

Chantal Poirier propose de tous se réunir le mardi 20 après le vernissage de l'exposition des finissantes, appuyée par Mariane Laforest.

#### 8 – Divers

Melissa Pinard a décidé de se retirer du comité. Mariane Laforest propose que Marion Puard la remplace, appuyée par Justine Grazide.

Chantal Poirier souligne l'importance de garder des liens avec le comité inter métiers d'art pour de futures collaborations.

Marion Puard propose la levée de l'assemblée, appuyée par Maria Teresa Hincapié à 13h30.

# liste de présence

ANNE LAURE BIXQUERS

~~AB~~

CHANTAL POITIER

Chantal P

LEA MERCANTE

~~Lea M~~

MATHILDE MOREAU

~~Moreau~~

CHRISTOPHER GRIBBON

MARIANNE LAFOREST

~~Mari~~

MARION PUARD

~~Marion~~

SARAH CAUZY

Rachel Auzan

~~Sarah C~~

~~Rachel A~~

Gabrielle Cousineau

Gabrielle Cousineau

Raphaëlle Patoine

~~Raphaëlle P~~

Maud Brunet-Chegnaud

CATHERINE LEUIS

~~Catherine L~~

Elouan Alenx

~~Elouan A~~

Maria Teresa Hincapié

Maria Teresa H.